

SaronnoNews

Al Liceo Curie di Tradate autori e studenti si incontrano con il progetto “Lo Struzzo a Scuola”

Mariangela Gerletti · Monday, February 24th, 2025

Torna per il secondo anno al **Liceo Curie di Tradate** un’interessante iniziativa culturale che vede l’istituto superiore collaborare con la casa editrice Einaudi nell’ambito del progetto “**Lo Struzzo a Scuola**”.

Il progetto di Einaudi per le scuole permette agli insegnanti e agli studenti di interagire con il catalogo di un editore che ai grandi classici affianca costantemente nuove proposte, e che per rendere ancora più entusiasmante la lettura, **porta gli autori in tutte le classi d’Italia**.

Grazie a questa iniziativa nelle prossime settimane circa **800 studenti del liceo tradatese** potranno incontrare e interagire con scrittori e scrittrici adeguati alle diverse fasce di età.

Giovedì 13 marzo le classi del triennio incontreranno **Viola Ardone** (*nella foto*) la scrittrice che nel 2019 ha pubblicato per Einaudi il romanzo “**Il treno dei bambini**”, caso editoriale alla Fiera di Francoforte di quell’anno e tradotto in oltre trenta lingue, e da cui è stato anche tratto un film prodotto da Netflix che sta riscuotendo enorme successo. Nel 2021 è uscito “**Oliva Denaro**”, ispirato alla figura di Franca Viola, è anche stato portato a teatro da Ambra Angiolini, e nel 2023 ha dato alle stampe “**Grande meraviglia**”.

Venerdì 28 marzo alle classi del primo anno verrà proposto l’incontro con **Giacomo Mazzariol**, che già lo scorso anno è stato ospite del Curie. Per Einaudi Mazzariol ha pubblicato “**Mio fratello rincorre i dinosauri**”, che è diventato un film di Stefano Cipani, con Alessandro Gassmann, Isabella Ragonese e Rossy De Palma. Nel 2019 ha dato alle stampe “**Gli squali**” e insieme al collettivo di sceneggiatori Grams, ha scritto la serie tv *Baby*, trasmessa da Netflix.

Infine **sabato 12 aprile** le classi del secondo anno potranno dialogare con **Samuele Cornalba**, giovane autore al suo esordio con “**Bagai**”, uscito lo scorso anno per le edizioni Einaudi. Un romanzo di formazione che ha molto colpito critica e lettori. Ha scritto Walter Siti: “Un giovane protagonista impara l’insensatezza del mondo; un giovane scrittore scopre la propria insopprimibile vocazione. Da questa accoppiata nascono la tremenda semplicità e la **tremenda forza dell’esordio di Cornalba**”.

Il progetto è organizzato dal **Dipartimento di Lettere** del Marie Curie e coordinato dal professor **Federico Defendenti**, insegnante di italiano e latino del Liceo Curie.

«L’iniziativa – spiega il professor Defendenti – si inserisce in **una visione più ampia dell’insegnamento della letteratura italiana** che al Curie si porta avanti, che non si limita ai libri di testo ma permette agli studenti e alle studentesse di diventare protagonisti e di avere una formazione aggiornata costantemente, come testimoniato anche dal recente convegno **per una lettura alternativa del capitalismo**, che si è svolto lo scorso 30 gennaio».

This entry was posted on Monday, February 24th, 2025 at 12:18 pm and is filed under [Scuola, Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.