

SaronnoNews

A Rescaldina torna il cineforum. Per la “prima” il film dei record di Paola Cortellesi “C’è ancora domani”

Leda Mocchetti · Monday, November 18th, 2024

A Rescaldina torna il cineforum ad ingresso gratuito con nove titoli in cartellone da novembre a maggio. Anche quest’anno sarà l’**auditorium di via Matteotti** – con un’unica eccezione – a fare la cornice alla rassegna cinematografica, ormai diventata un appuntamento fisso per il paese dopo il lancio a valle del bilancio partecipativo 2016 e le molteplici vittorie inanellate dall’iniziativa negli anni successivi, tanto da spingere Piazza Chiesa ad inserirla stabilmente nel calendario degli eventi cittadini.

Si parte venerdì 22 novembre, quando sarà proiettato **“C’è ancora domani”**, il film dei record che ha segnato l’esordio alla regia di Paola Cortellesi, seguito venerdì 6 dicembre da **“Harry ti presento Sally”**, pellicola cult di Rob Reiner che a 35 anni dall’esordio al botteghino è ancora una delle più grandi commedie romantiche di sempre, e venerdì 13 dicembre da **“The Holdovers”**, commedia dolce-amara diretta da Alexander Payne.

Dopo la pausa estiva a Rescaldina si tornerà “in sala” con **“Oppenheimer”**, film di Christopher Nolan tratto dal libro vincitore del premio Pulitzer “Robert Oppenheimer, il padre della bomba atomica” di Kai Bird e Martin J. Sherwin. Sarà poi la volta venerdì 21 febbraio di **“West Side Story”**, capolavoro del teatro musicale di Leonard Bernstein. Due gli appuntamenti in cartellone per marzo: venerdì 7 sarà proiettato **“Cruella”**, film di Craig Gillespie valso l’Oscar ad Emma Stone per il personaggio di Estella Miller, la perfida protagonista della Carica dei 101, mentre venerdì 21, in una serata speciale a La Tela di Rescaldina, toccherà a **“L’ultima notte di amore”**, film del 2023 diretto da Andrea Di Stefano con Pierfrancesco Favino e Linda Caridi.

Chiudono il programma del cineforum **“Coda – I segni del cuore”**, remake del francese La famiglia Bélier per la regia di Sian Heder che sarà proiettato venerdì 11 aprile, e **“Il ragazzo e l’airone”**, seconda pellicola di Hayao Miyazaki a vincere l’Oscar come miglior film d’animazione, in programma per venerdì 23 maggio. Tutte le proiezioni inizieranno alle 21 e **saranno seguite dal dibattito**.

This entry was posted on Monday, November 18th, 2024 at 9:44 pm and is filed under [Milanese](#), [Tempo Libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.

