

SaronnoNews

“A spasso con Daisy” il 22 e il 23 ottobre in scena al Teatro Giuditta Pasta di Saronno

Valentina Rizzo · Monday, October 17th, 2022

Dopo il grande trionfo registrato lo scorso anno in molte città d'Italia, arriva a Saronno, il 22 e il 23 ottobre al Teatro Giuditta Pasta di Saronno, lo spettacolo teatrale **A spasso con Daisy**, già Premio Pulitzer e film da quattro Oscar.

A dar vita alla protagonista la bravissima **Milena Vukotic** in una storia delicata e divertente, capace di raccontare con umorismo un tema complesso come quello del razzismo nell'America del dopoguerra.

La storia dell'anziana signora Daisy e del suo autista di colore è da sempre un successo. Scritta da Alfred Uhry, ha vinto il Premio Pulitzer per la Drammaturgia nel 1988. L'anno successivo l'adattamento cinematografico con Morgan Freeman e Jessica Tandy si è poi aggiudicato quattro Oscar (Miglior film, attrice protagonista, sceneggiatura non originale e trucco) e molti altri premi. Ora *A spasso con Daisy* è uno spettacolo teatrale adattato da **Mario Scaletta**, messo in scena da **Guglielmo Ferro** ed elegantemente interpretato da **Milena Vukotic, Salvatore Marino e Maximilian Nisi**.

Daisy, anziana maestra in pensione, è una ricca signora ebrea che vuole apparire povera; una donna dal piglio forte: ironica, diretta, scontrosa, capricciosa, avara. È vitale e indipendente nonostante l'età ed è assolutamente maldisposta verso la decisione presa dal figlio Boolie, (Maximilian Nisi) – nel tentativo di arginare la rischiosa smania d'indipendenza della madre – di assumerle un autista. Daisy non vuole in casa qualcuno che tocchi le sue cose, che la privi del gusto di guidare, che la faccia vedere in giro accompagnata da uno chauffeur come fosse una donna ricca. Per fortuna Hoke (Salvatore Marino), l'autista di colore affezionato e analfabeta, è paziente e capace di sopportare tutte le stranezze della vecchia signora e di rimanere dignitosamente in disparte.

Poi, giorno dopo giorno, la diffidenza iniziale lascia il posto a un rapporto fatto di battibecchi e battute pungenti che cela in realtà un affetto profondo. In fondo *A spasso con Daisy* non è che questo: la storia di un'amicizia profonda nata nonostante i pregiudizi e le classi sociali sempre giocando sull'ironia e i toni della commedia.

This entry was posted on Monday, October 17th, 2022 at 3:20 pm and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a

response, or [trackback](#) from your own site.