

SaronnoNews

Dante e le stelle: affascinante serata con il Gruppo Astronomico Tradatese

Erika La Rosa · Saturday, May 8th, 2021

Il ricordo degli anniversari è molto importante per comprendere meglio la vita di tutti i giorni ed in particolare l'evoluzione del pensiero scientifico/letterario. **Da questo punto di vista il 700esimo anniversario della morte di Dante Alighieri è stata ritenuta dal GAT, Gruppo Astronomico Tradatese**, un'occasione imperdibile per fare un viaggio nella Divina Commedia, alla scoperta di insospettabili conoscenze e considerazioni astronomiche che il Divino poeta mostra di possedere in moltissimi momenti del suo leggendario poema. **Per l'occasione il GAT ha organizzato per Lunedì 10 Maggio 2021, h 21 una importante serata online** (visione libera per tutti dal sito del GAT www.gruppoastronomicotradatese.it) sul tema: Astronomia nella Divina Commedia. Ancora una volta sarà presente un relatore, anzi una relatrice di eccezione, la dott.ssa **Monica Aimone, una delle massime autorità su questo tema che da 25 anni tratta con grande successo anche al Planetario di Milano.**

Monica dopo aver frequentato i primi tre anni della laurea in Astronomia presso l'Università di Bologna, utilizzando anche il telescopio di Loiano per ricerche su galassie ed ammassi globulari, si è laureata all'Università di Milano nel 2000 in Lettere Moderne discutendo una tesi non a caso dal titolo: **“Il pianeta Marte. Dall'astronomia antica agli inizi dell'astronomia moderna”**. Dal 1995 svolge attività didattica presso il Civico Planetario di Milano: si occupa principalmente della didattica dell'astronomia indirizzata alle scuole, svolgendo lezioni-conferenze, conferenze pubbliche diurne e serali e altre iniziative promosse dall'Istituto. Dall'anno 2004 collabora anche con l'Istituto di Fisica generale Applicata di Milano, sezione di Storia della Fisica, occupandosi di iniziative rivolte alle scuole.

Nel caso specifico, la serata online di Lunedì 10 Maggio sarà incentrata sulla struttura del mondo immaginata da Dante. Per descrivere il suo viaggio nei tre regni dell'oltretomba il sommo poeta ha infatti bisogno di inserire la narrazione in una precisa ed accreditata concezione dell'intero universo e anche se a noi uomini moderni questa concezione sembra irrealistica, alquanto lontana dal nostro pensiero e molto fantasiosa, in realtà vuole essere una descrizione rigorosa e astronomicamente corretta per quei tempi. **Le radici delle conoscenze astronomiche e cosmologiche di Dante affondano nell'antichità, in particolare nella civiltà ellenistica**: la sua visione del mondo risulta infatti essere il prodotto più importante della sintesi fra l'antica cosmologia aristotelico-tolemaica ed il cielo “teologico” del Medioevo. La verità è che, avendo letto la Divina Commedia, tutti abbiamo conosciuto la bellezza delle immagini dantesche relative al cielo, ma proprio il contenuto astronomico dell'opera viene solitamente considerato difficoltoso, secondario, quindi trattato marginalmente e, talvolta, anche frainteso. Ma non è così, tanto è vero

che vi si incontrano informazioni apparentemente ‘impossibili’ per quei tempi: non tutti, per esempio, sanno, che per Dante e gli uomini del medioevo la Terra era sferica! Sarà quindi una serata di straordinario interesse anche didattico, adattissima a studenti e professori per i quali gli affascinanti argomenti ‘astronomici’ della Divina Commedia sono spesso trattati in maniera superficiale ed infarcita di luoghi comuni.

This entry was posted on Saturday, May 8th, 2021 at 3:36 pm and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.