

SaronnoNews

David di Donatello, il saronnese Andrea Leanza candidato per il trucco di “Hammamet”

Tommaso Guidotti · Friday, March 26th, 2021

Era abbastanza scontato, visto il successo di pubblico e di critica ottenuto, ma ora è ufficiale: **il truccatore di Saronno Andrea Leanza è candidato per i David di Donatello 2021 per il trucco protesico del film “Hammamet”**. Con lui il truccatore Luigi Ciminelli e la collega Federica Castelli, che ha collaborato alla “trasformazione” di Pierfrancesco Favino in Bettino Craxi in ore e ore di studio e lavoro pratico.

Oggi, venerdì 26 marzo, è arrivata la notizia ufficiale. Leanza commenta felice dalla sua casa di Saronno: «Una bella notizia, ci voleva – ha detto -. **Sia io che Federica siamo super contenti della notizia della candidatura**, davvero una bella emozione! Personalmente sono felice per tutta la categoria perché tra i candidati ci sono dei lavori di altissimo livello di qualità, il che fa ben sperare riguardo la volontà delle produzioni di puntare in alto e di osare».



Leanza ci aveva raccontato circa un anno fa le operazioni e il lavoro necessario per arrivare all'obiettivo, pienamente raggiunto, di ricreare la figura del leader socialista sul voto dell'attore romano, tra calchi in 3D, frazioni di pelle da applicare e infinite sedute di trucco: «**Siamo stati impegnati sul set per 39 giorni, più 5 di provini**. Prima abbiamo lavorato qui in laboratorio per poi trasferirci a Legnano dove si sono girate le prime scene, poi in Tunisia a casa di Craxi. Ogni mattina servivano almeno 4 ore di trucco: si cominciava dai capelli di Favino, incollati con un gel molto forte; poi si posizionava la sottocalotta, si incollavano le protesi, il collo, il naso, il labbro superiore, i lobi delle orecchie, le guance, il mento, il labbro inferiore, la testa e le palpebre. Infine, dopo il turno del parrucchiere, si posizionavano le sopracciglia. Abbiamo creato più di 500 pezzi in tutto tra set, scarti e test».

Già nel 2020 era stato in lizza per la statuetta per il trucco de “Il primo re”: lo scorso anno non ha vinto, ma già si faceva il suo nome per “**Hammamet**”, **il film di Gianni Amelio, candidato ai David anche in parecchie altre categorie** tra cui miglior film, miglior regia, miglior attore protagonista, miglior attrice non protagonista, miglior attore e attrice non protagonista, fotografia, colonna sonora, scenografia, costumi, acconciature, montatore, suono, effetti visivi.

Tra i candidati al David come miglior attore c'è anche Renato Pozzetto, milanese-varesotto, 80 anni, ha infatti ottenuto la nomination per la inedita, delicata e struggente interpretazione del protagonista del film “Lei mi parla ancora”, pellicola diretta da Pupi Avati liberamente tratta dall'omonimo romanzo di Giuseppe Sgarbi.

ECCO TUTTE LE CANDIDATURE PER I DAVID DI DONATELLO 2021

This entry was posted on Friday, March 26th, 2021 at 4:46 pm and is filed under [Storie](#), [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.