

SaronnoNews

La lotta contro il virus diventa un quadro, realizzato da un'infermiera dell'ospedale di Garbagnate

Orlando Mastrillo · Tuesday, December 15th, 2020

“I lottatori” diventano espressione della battaglia contro il covid, un'infermiera dipinge l'opera di Dell'Era e l'affigge davanti alla **Terapia Intensiva**. L'opera raffigura il corpo umano colto durante un intenso sforzo, la lotta appunto, così come il personale sanitario sta fronteggiando l'emergenza da covid.

E' la sintesi dell'opera realizzata dall'infermiera Daniela Righi e diventata simbolo della Terapia Intensiva di Garbagnate. «Ancora una volta ho sentito la necessità di trasporre sulla tela la tragedia di questo momento. In particolare ho percepito un'analogia forte, potente, tra **l'opera di Gian Battista Dell'Era**, pittore romantico di Treviglio vissuto nel '700, e l'angosciante situazione attuale della pandemia – spiega l'autrice del dipinto **Daniela Righi**, referente infermieristica di Garbagnate – In realtà, il lottatore sfinite è l'umanità intera, così come il suo “salvatore” è in realtà essa stessa, sullo sfondo di un cielo plumbeo, carico di negatività, ma, come sempre accade con uno spiraglio di luce e di salvezza».

Il lottatore diventa il personale sanitario che, ferito e con una mascherina chirurgica in mano, non cede e resiste, che con sacrifici e sforzi enormi sta provando, ancora una volta, a combattere una grande battaglia, in favore di tutti. L'opera di un metro per 80 è **stata appesa di fianco alla Guernica di Picasso** realizzata anche questa da Daniela Righi.

This entry was posted on Tuesday, December 15th, 2020 at 12:55 pm and is filed under [Salute](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.