

SaronnoNews

David di Donatello, niente statuetta per il saronnese Andrea Leanza

Tommaso Guidotti · Friday, May 8th, 2020

Niente statuetta per Andrea Leanza e il suo team. La giuria del David di Donatello ha premiato Dalia Colli e Mark Coulier per il trucco prostetico di Pinocchio.

Leanza, “truccatore speciale” di Saronno, era in lizza insieme ai colleghi Roberto Pastore, Valentina Visintin e Lorenzo Tamburin, per il trucco de **“Il primo re”**. Per il saronnese ci sarà sicuramente l’occasione di tornare in corsa il prossimo anno, quando con tutta probabilità sarà uno dei favoriti con il team che si è occupato del **trucco di Hammamet di Gianni Amelio**.

La serata degli “Oscar Italiani”, i David di Donatello 2020 hanno avuto al centro il cinema.

Per l’occasione le sale italiane hanno voluto ricordare con discrezione la loro indispensabile presenza riaccendendo per una sera le luci : #riaccendilcinema è il messaggio che accompagna questo flash mob simbolico di una sera che vuole ricordare a tutti l’importante funzione sociale che le sale svolgono quotidianamente sul territorio come luoghi di incontro, partecipazione e scambio culturale. **Anche a Saronno i Cinema Silvio Pellico e Cinema Prealpi aderiscono a questo augurio di ritorno alla piena normalità.**

Saronno, si riaccendono le luci del cinema Prealpi e del Silvio Pellico

QUI IL RACCONTO DEL LAVORO DI ANDREA LEANZA NEL SUO LABORATORIO

Nel laboratorio di Andrea Leanza, il “truccatore speciale” di Hammamet

This entry was posted on Friday, May 8th, 2020 at 10:16 pm and is filed under [Tempo Libero](#), [Varesotto](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

