
SaronnoNews

Saronno, via i lucchetti dal cancello che chiudeva il sottopasso di piazza Mercanti

Tommaso Guidotti · Friday, March 6th, 2020

Nuovo gesto “anti sistema” degli anarchici dei Telos.

Nella notte tra giovedì 5 e venerdì 6 marzo sono infatti **stati rimossi i lucchetti messi dal Comune ai cancelli del sottopasso di piazza Mercanti**, o “piazza rossa” come amano chiamarla i membri del collettivo.

Il gesto è stato rivendicato con volantini affissi al muro e con un lungo comunicato postato sulla pagina Facebook dei Telos. Il Comune di Saronno aveva deciso la chiusura con una delibera di giunta, in concomitanza con i **lavori di riqualificazione**, per evitare nuovi atti di vandalismo già registrati in parecchie occasioni: da ottobre a marzo l’apertura è stata fissata dalla 7 alle 18 nei giorni feriali, dalle 10 alle 18 la domenica, mentre da aprile a settembre dalle 7 alle 19.30 nei giorni feriali e dalle 10 alle 19.30 la domenica.

Questo il comunicato dei Telos, che si chiude ironicamente con il nuovo orario di apertura del sottopasso: aperto 24 ore su 24, 7 giorni su 7.

RIAPPROPRIARSI DI UNO SPAZIO COLLETTIVO CONTRO LA SPECULAZIONE CONTINUA SULLE SPALLE DELLA GENTE

Credevamo che la cosiddetta opera di riqualificazione di Piazza dei Mercanti fosse da tempo terminata.

Cos'altro poteva fare la giunta comunale, dopo aver completamente stravolto l'identità sociale di quel luogo, in nome di una riqualificazione urbanistica che riteniamo inutile e proficua solo per le tasche di qualcuno?

Pochi giorni fa abbiamo avuto la risposta.

Nel novembre 2019 un'ulteriore delibera approvata all'unanimità dal consiglio comunale propone un progetto di riqualificazione anche per il sottopassaggio pedonale che collega Piazza Mercanti, via Croce e viale Santuario nonché la chiusura dello stesso negli orari serali.

Una bella mano di grigio sui graffiti non poteva mancare: è prioritario cancellare ogni traccia lasciata dalle persone che in tutti questi anni hanno, a loro modo, vissuto uno spazio.

Uno spazio che non essendo illuminato può incutere un certo senso di insicurezza nell'essere attraversato ed effettivamente nelle ore notturne viene usato poco.

Ma non poteva essere sufficiente riattivare l'illuminazione?

Molte volte abbiamo utilizzato quel sottopassaggio trascurato, come i tanti spazi che abbiamo occupato, e lo abbiamo trasformato in un luogo di socialità e aggregazione, illuminato e colorato. Ovviamente, nella narrazione di chi decide come vanno le cose in città, tutto questo è un "atto vandalico".

Nei mesi passati ci sono stati altri eventi che possono essere etichettati facilmente come "atti vandalici": le righe blu dei nuovi parcheggi che tornano ad essere bianche, il murales ben pagato dal Comune che torna a gridare quanto le guardie facciano schifo, i fiammanti parchimetri che vengono divelti nella notte.

Vandalismo: tendenza a rovinare, distruggere, guastare senza necessità e senza ragione, per gusto perverso o per sciocca e malintesa ostentazione di forza, o anche per incapacità a comprendere la bellezza e l'utilità delle cose che si distruggono.

Considerando questa dotta definizione, proviamo a ribaltare un punto di vista: ogni forma di espressione che dia colore ad un muro trova ragioni e necessità nella voglia di comunicare di chi si arma di bombolette e rulli e si scaglia su di esso/quella superficie; "ostentare la propria forza" è un concetto che richiama all'uso, e abuso, della violenza: per fare un esempio di attualità, proprio nelle ore in cui scriviamo, circa diecimila persone, compresi molti bambini, si trovano ammassate al confine tra la Grecia e la Turchia per cercare di attraversarlo; la polizia le respinge utilizzando lacrimogeni e armi da fuoco.

Può reggere il confronto con tre parchimetri distrutti?

Crediamo proprio di no. Ed è solo un esempio estremo, se ne potrebbero fare di più vicini, come l'omicidio a sangue freddo di un ragazzino a Napoli qualche giorno fa ad opera di un carabiniere fuori servizio.

Infine, che cosa ci sarà mai di bello e utile in una piazza in cui i parcheggi per i tanti pendolari che lo utilizzano sono diventati a pagamento e in cui si cerca di estirpare ogni forma spontanea di vitalità e socialità?

Ma ora basta parlare di noi.

Molto più semplicemente, scendendo nella quotidianità di chiunque si viva la città, il Comune decide arbitrariamente, ed è bene sottolinearlo in questo caso, di chiudere, da un giorno all'altro, un passaggio pedonale e ciclabile che moltissime persone attraversano ogni giorno limitandone l'utilizzo agli orari "produttivi", in pratica agli studenti e a chi va al mercato, e ai pendolari che hanno la fortuna di uscire di casa dopo le 7 del mattino.

La chiusura riguarderebbe infatti le ore comprese tra le 18 e le 7 (tranne la domenica in cui addirittura si posticipa l'apertura alle 10 del mattino) in inverno, mentre in estate si prolunga l'apertura fino alle 19.30.

"Com'è umano lei", direbbe qualcuno.

Di fatto stanno tagliando un collegamento molto utile a chiunque, fuori dagli orari stabiliti, abbia necessità di passare da un lato all'altro della città, costringendo le persone a fare giri molto più lunghi e in strade altrettanto desolate, buie, senza ciclabili.

Eh sì, perché questo provvedimento ricade su tutte quelle persone che ancora scelgono -o devono- muoversi a piedi o in bicicletta. Su tutte quelle persone che la città la vivono tutti i giorni, a tutte le ore.

A proposito, non era forse interesse della giunta sensibilizzare sulla mobilità sostenibile, utilizzando proprio i muri di Piazza dei Mercanti con un murales profumatamente pagato?

Ridicoli.

Il re è veramente nudo: sono stati spesi centinaia di migliaia di euro per rifare la piazza, rendendola così un luogo a profitto con i parcheggi, e di questi alcune migliaia per ripulire il sottopassaggio e poi chiuderlo per buona parte delle ore di un'intera giornata alla popolazione.

Altro che riqualificazione, si sente solo puzza di speculazione sia economica sia politica.

E in fretta, che le elezioni sono vicine.

TeLOS

**DA OGGI I NUOVI ORARI DI
APERTURA DEL SOTTOPASSAGGIO:
APERTO 24 ORE SU 24
7 GIORNI SU 7**

This entry was posted on Friday, March 6th, 2020 at 5:17 pm and is filed under [Varesotto](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

