

# SaronnoNews

## Solenghi e Micheli raccontano l'Italia al Giuditta Pasta

· Thursday, January 28th, 2010



“Cosa succederebbe se improvvisamente **Garibaldi e Vittorio Emanuele II** scendessero dalle loro statue e si facessero un giro per l'Italia di oggi?” Ecco cosa si sono chiesti **Maurizio Micheli e Tullio Solenghi** scrivendo “Italiani si nasce ...e noi lo nacquimo”, lo spettacolo che replicherà **dal 29 al 31 gennaio 2010 al teatro Giuditta Pasta di Saronno**. La risposta è un divertentissimo “varietà del terzo millennio” che celebra in maniera scherzosa **i 150 anni dell'Unità del Belpaese**. In scena, oltre ai due capocomici, una compagnia di sei attori, scenografie curate, travestimenti a volontà, trucchi, parlate dialettali e tanta musica.

La drammaturgia è un pretesto per dar vita a una **carrellata di irresistibili personaggi, storici, leggendari o di fantasia**: Adamo ed Eva (italiani, secondo gli autori), Leonardo, Colombo, Casanova, Leopardi, due cristiani che stanno per essere sbranati dai leoni del Colosseo, due santi alla continua ricerca di fedeli... Insomma, uno spassoso campionario di rappresentanti dell'“**italianità**” **più genuina**. “Italiani si nasce” è uno spettacolo che non delude, in primo luogo grazie all'eccezionale talento dei due protagonisti, amici da sempre, per la prima volta insieme in palcoscenico.

**Maurizio Micheli**, livornese, è diplomato alla scuola del Piccolo Teatro di Milano. Ha interpretato numerosi spettacoli teatrali diretto da grandi registi (Chéreau, Aldo Trionfo) ed è stato protagonista di show televisivi e films (di Ettore Scola, Nanny Loy, Steno, Dino Risi). Il suo “Mi voleva Strehler”, scritto con Umberto Simonetta nel 1978, ha guadagnato lo statuto di monologo-cult, tanto che è ancora oggi in scena, con oltre 1000 repliche all'attivo.

**Tullio Solenghi** ha studiato recitazione alla scuola del teatro Stabile di Genova, dove ha conosciuto Massimo Lopez. Con lui e Anna Marchesini ha fondato il celebre Trio, uno dei gruppi

comici più applauditi del nostro Paese (memorabile la loro parodia dei “Promessi sposi” del 1990). Nel 1994 il Trio si è sciolto e Solenghi ha proseguito la sua carriera da solo, tra impegni in tv (“Striscia la notizia”) e a teatro (“L’ultima radio” di Sabina Negri). “Italiani si nasce” sta affrontando una lunga tournée che lo porterà a toccare ben 50 città in 10 diverse regioni. I biglietti per le date saronnesi sono molto richiesti, chi non volesse perdersi questo allegro appuntamento può acquistare i posti anche on-line su [www.teatrogiudittapasta.it](http://www.teatrogiudittapasta.it).

This entry was posted on Thursday, January 28th, 2010 at 12:00 am and is filed under [Tempo Libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.